

GUIDE DE L'ANIMATEUR

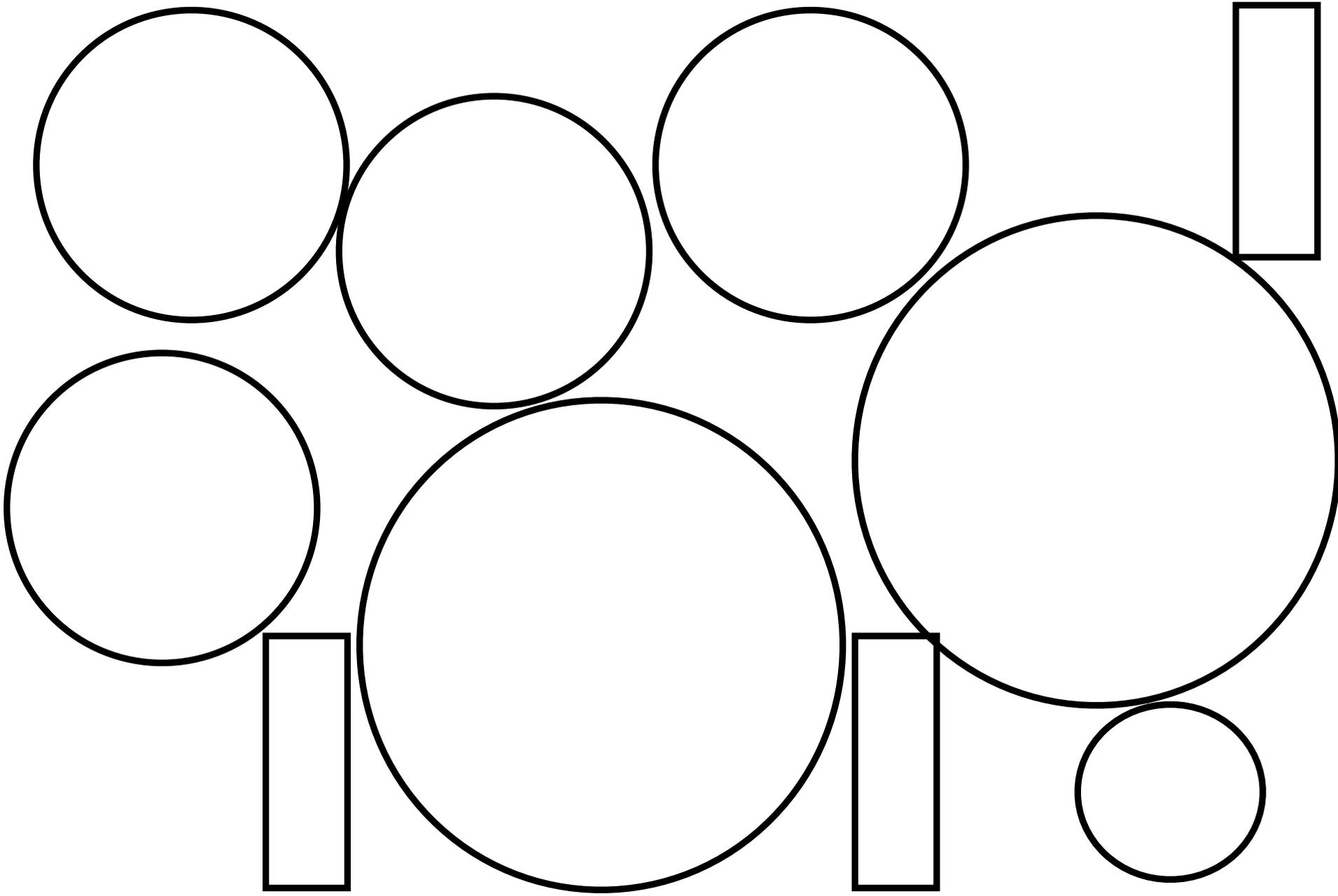
ÉCOUTER, VISUALISER et S'EXPRIMER À L'ÉCRIT

(à télécharger et à imprimer X le nombre de participants)

Prénom : _____ Ecoute « L'enfance de Pina »

Graphisme

Tu as écouté le journal intime sonore de Pina, tu as vu des images dans ta tête
dessine ces images dans les cercles et écris trois mots qui te viennent à l'esprit, tu
peux ajouter de la couleur bien sur.



Journal réalisé par _____

C'est maintenant à toi de fabriquer le journal intime de Pina. ***Page Journal L'enfance de Pina 1/2***

Colle les éléments graphiques et ton histoire écrite

The page features a large, rounded rectangular frame with a black border. A vertical line runs down the center of the frame, dividing it into two columns. In the upper right corner of the frame, there is a horizontal line extending across the width of the right column. The rest of the frame is empty, intended for pasting graphics and writing a story.

Journal réalisé par _____

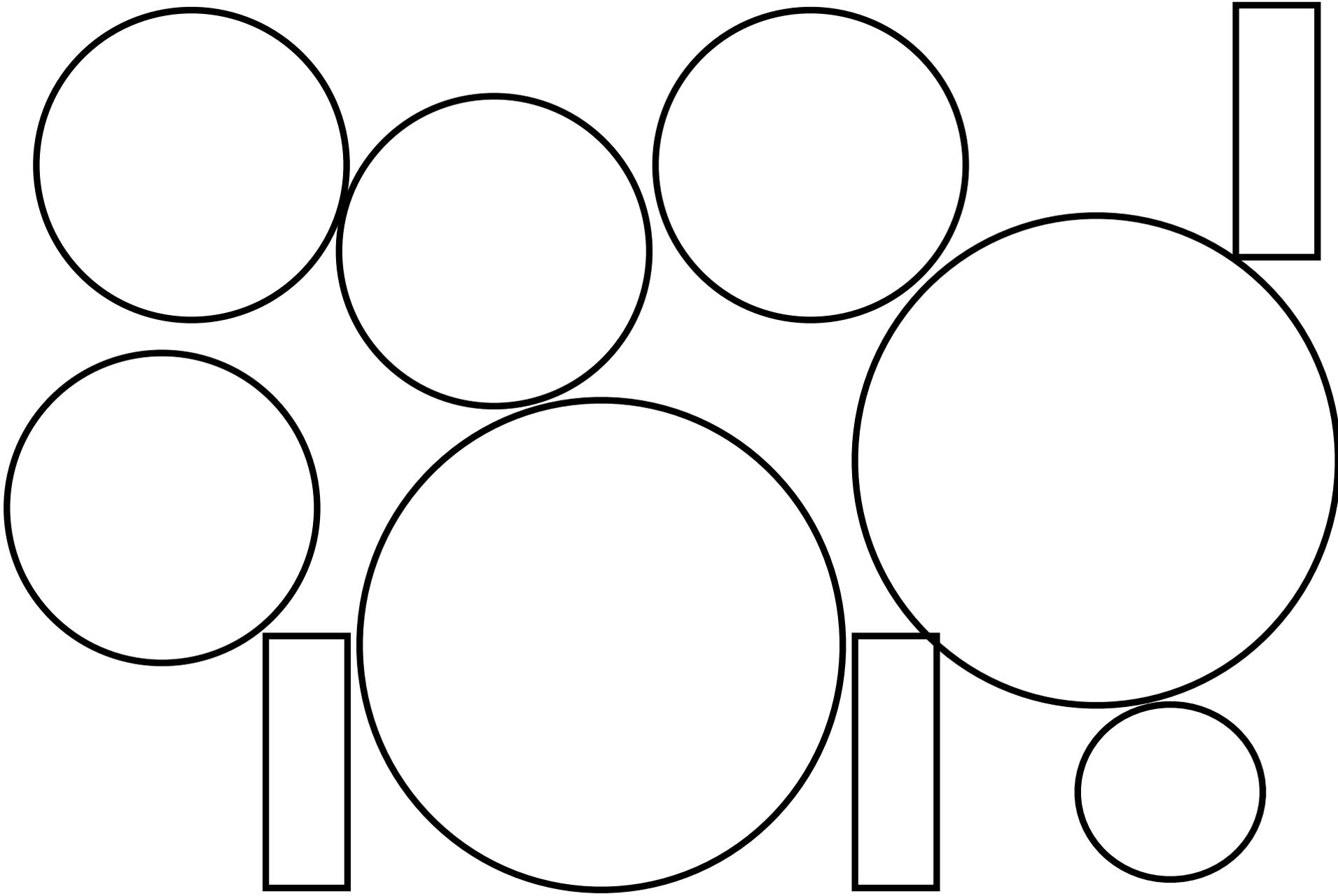
Page Journal L'enfance de Pina 2/2

--	--

Prénom : _____ **Ecoute « Pina à NewYork »**

Graphisme

Tu as écouté le journal intime sonore de Pina, tu as vu des images dans ta tête
dessine dans les cercles et écris trois mots qui te viennent à l'esprit, tu peux ajouter
de la couleur bien sur.



Prénom : _____

C'est maintenant à toi de fabriquer le journal intime de Pina.

Colle les éléments graphiques et ton histoire écrite

Page Journal Pina à New-York 1/2

A large, empty rounded rectangular frame with a black border. A single vertical line runs down the center of the frame, dividing it into two equal-width columns. This area is intended for the student to paste their drawings and write their story.

Prénom : _____

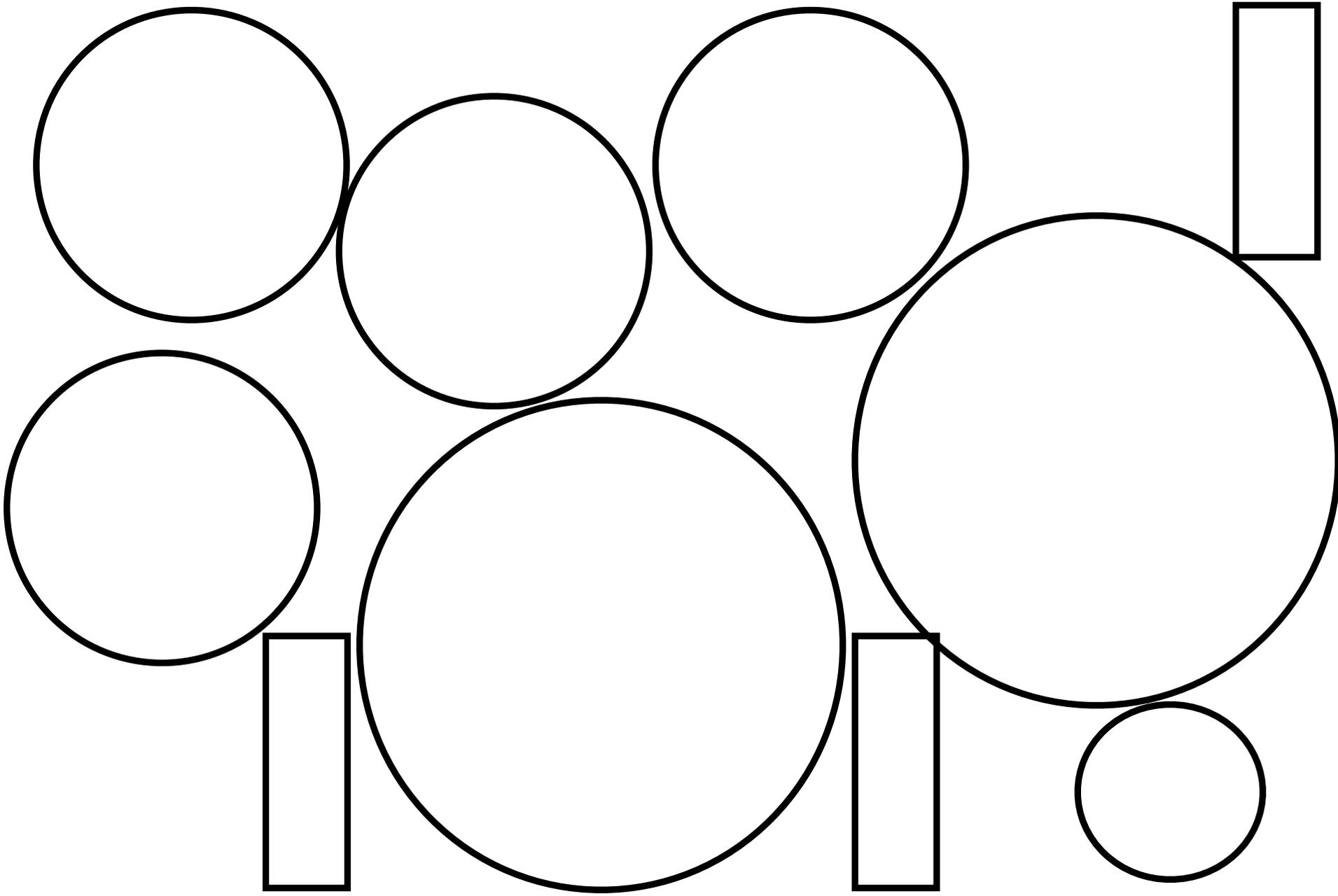
Page Journal Pina à New-York 2/2

A large, empty, rounded rectangular box with a black border, divided into two columns by a vertical line. This is the main area for writing the journal entry.

Prénom : _____ Ecoute «L'appel, Pina ose »

Graphisme

Tu as écouté le journal intime sonore de Pina, tu as vu des images dans ta tête
dessine dans les cercles et écris trois mots qui te viennent à l'esprit, tu peux ajouter
de la couleur bien sur.



Prénom : _____

C'est maintenant à toi de fabriquer le journal intime de Pina.

Colle les éléments graphiques et ton histoire écrite

Page Journal L'appel, Pina ose 1/2

A large, empty rounded rectangular frame with a black border. A single vertical line runs down the center of the frame, dividing it into two equal-width columns. The frame is intended for a student to draw and write their story in.

Prénom : _____

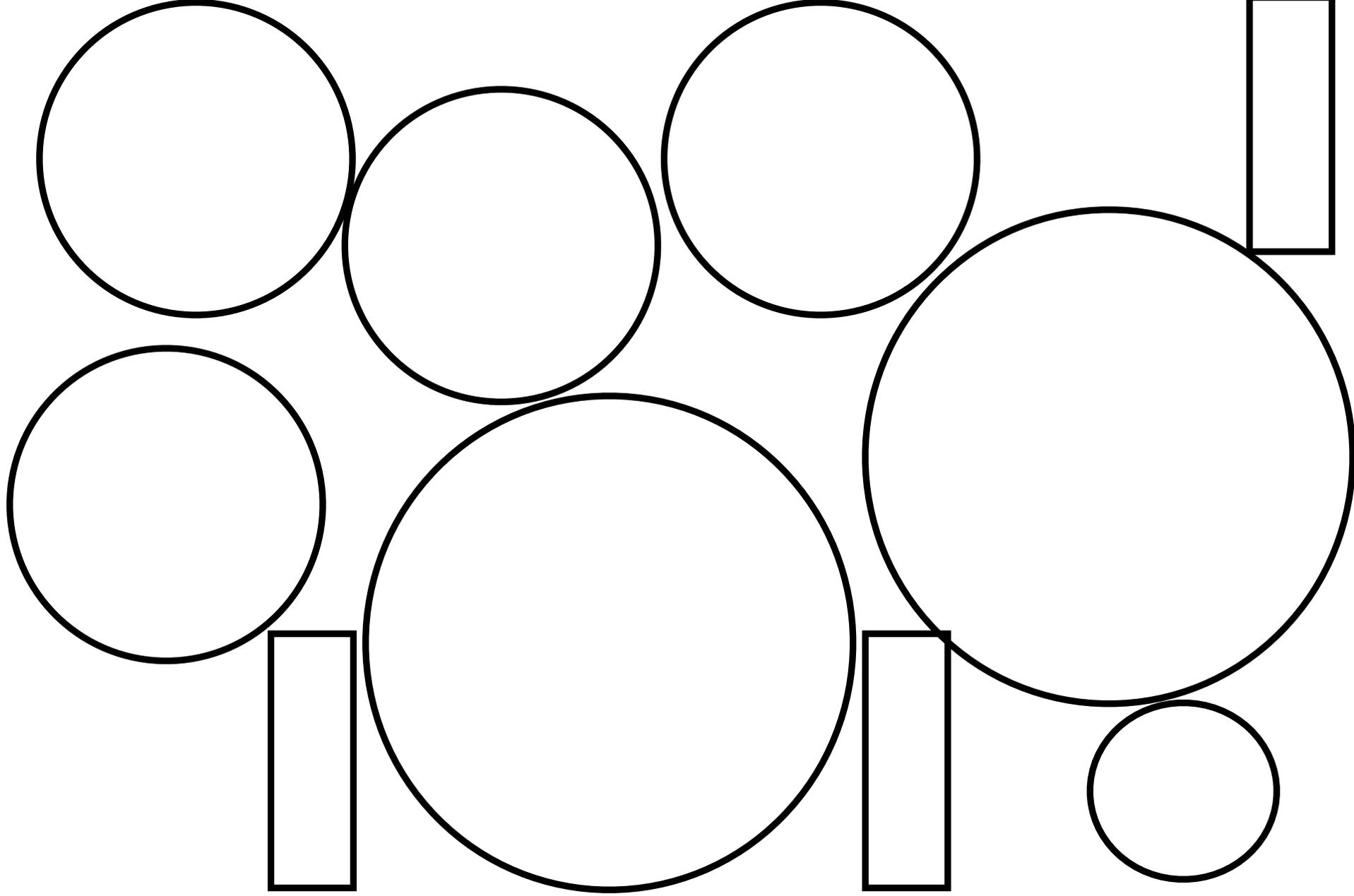
Page Journal L'appel, Pina ose 2/2

A large, empty rounded rectangular box with a thin black border. A single vertical line runs down the center of the box, dividing it into two equal-width columns. The corners of the box are rounded, and the interior is completely blank, providing space for writing or drawing.

Prénom : _____ Ecoute «Café Müller »

Graphisme

Tu as écouté le journal intime sonore de Pina, tu as vu des images dans ta tête
dessine dans les cercles et écris trois mots qui te viennent à l'esprit, tu peux ajouter
de la couleur bien sur.



Prénom : _____

C'est maintenant à toi de fabriquer le journal intime de Pina.

Colle les éléments graphiques et ton histoire écrite

Page Journal Café Müller 1/2

A large, empty rounded rectangular frame with a black border. A single vertical line runs down the center of the frame, dividing it into two equal-width columns. This area is intended for the student to paste their drawings and write their story.

Prénom : _____

Qui est Pina Bausch?

Je m'appelle : _____ BAUSCH

Ma passion est : _____

Je suis de nationalité : _____

Lorsque je suis enfant j'adore me cacher dans un lieu très étonnant lequel?:

Mes parents ont un commerce c'est un :

J'ai été à New York, la capitale des Etats Unis, qu'ai-je fait là-bas?

Le fait de poser des question à mes danseurs, et de saisir leurs émotions m'a permis de créer un spectacle nommé

J'ai osé créer quelque chose de nouveau qui se nomme: L. D . . . E - T RE

A large, empty, rounded rectangular box with a thin black border. A vertical line runs down the center of the box, dividing it into two equal-width columns. The corners of the box are rounded. The entire page is white, and the text is in a black, italicized font.